



# Millo

## CASTRO ZALDARRIAGA

CUBA

**14 de noviembre de 1964**

Fecha de nacimiento

**2 de enero 2022**

Fecha de fallecimiento



**PERCUSIONISTA**

Área en donde sobresalió

### DATOS DE VIDA

Millo Castro Zaldarriaga es una destacada percusionista y artista cubana, conocida por su contribución a la música afro-cubana y su papel en la promoción de la percusión en la música contemporánea.

Millo, nacida en Cuba, ha dedicado su vida a la música, convirtiéndose en una de las pocas mujeres en destacarse en un campo predominantemente masculino. Desde joven, mostró un gran talento para la percusión y ha trabajado con numerosos artistas y grupos, tanto en Cuba como internacionalmente.

A lo largo de su carrera, Millo ha participado en diversas grabaciones y presentaciones en vivo, destacándose por su habilidad con instrumentos de percusión como el tambor, las congas y otros. Su estilo fusiona ritmos tradicionales afro-cubanos con influencias modernas, lo que la convierte en una artista innovadora.

Además de su carrera musical, Millo Castro Zaldarriaga ha sido una defensora de la inclusión de mujeres en la música, promoviendo la educación musical y la igualdad de género en el ámbito artístico. Ha trabajado para inspirar a nuevas generaciones de mujeres a seguir carreras en la música.

Millo es reconocida no solo por su virtuosismo y talento, sino también por su papel como pionera en la percusión femenina en Cuba. Su trabajo continúa influyendo en la música contemporánea y en la representación de las mujeres en la industria musical.